

GOTHA



CERAMICHE
SUPERGRES

© Copyright 2013 Ceramiche Supergres Casalgrande (Reggio Emilia) - Italy
Published by Ceramiche Supergres. Strada Statale 467, n° 34 - 42013 Casalgrande (RE) Italy
Aprile 2013
Progetto, direzione e coordinamento a cura dell'ufficio marketing Ceramiche Supergres

© Copyright 2013 by Ceramiche Supergres Casalgrande (Reggio Emilia) - Italy
Published by Ceramiche Supergres. Strada Statale 467, n° 34 - 42013 Casalgrande (RE) Italy
April 2013
Project, management and co-ordination by marketing Ceramiche Supergres

GOTHA



QUARTZ

p.14-24
naturale

lux
p.10-25

GOLD

p.4-26
naturale

lux
p.7-27

BRONZE

p.20-28
naturale

lux
p.29

PLATINUM

p.18-30
naturale

lux
p.31

DIAMOND

p.32
naturale

lux
p.16-33

CERAMICHE
SUPERGRES

GOTHA

60x60 RT . 30x60 . 30x30 RT . 9,5x30 RT

59x59 RT lux . 29,5x59 RT lux . 19,5x59 RT lux

De la rencontre entre la technologie du grès cérame, la recherche du marbre et la naturalité de la pierre naît une matière aux qualités esthétiques exceptionnelles: GOTHA.
Expression de l'élegance, conçue pour décorer les espaces, Gotha est disponible en cinq couleurs, dans deux finitions différentes (naturelle et rodée LUX) et dans une vaste gamme de formats qui permettent de l'utiliser aussi bien au sol qu'en revêtement mural.
La profondeur et la variabilité du graphisme, la recherche de chaque détail créent d'élégants espaces imprégnés d'harmonie et de luminosité.

Aus der Begegnung zwischen der Technologie des Feinsteinzeugs und der Erlesenheit von Marmor und Naturstein entsteht eine Materie mit außergewöhnlichen ästhetischen Qualitäten: GOTHA.
Ausdruck von Eleganz und entworfen, um Räume zu gestalten ist Gotha in fünf Farben, in zwei verschiedenen Oberflächen (matt und geläppt LUX) und in einer Vielzahl von Formaten erhältlich, die Gotha sowohl für Böden als auch Wandbeläge verwendbar machen.
Die Tiefe und Variabilität der verwendeten Grafiken, die Erlesenheit jedes einzelnen Details sorgen für elegante Atmosphären, die von Eleganz und Helligkeit durchdrungen werden.

From the merger between the technology of porcelain stoneware, the refinement of marble and the naturalness of stone, a material with exceptional aesthetic value: GOTHA.
The expression of elegance, created to decorate the space, Gotha is available in five colours, two surface finishes (natural and honed LUX) and a broad range of sizes that allow it to be used on floors and walls.
The depth and versatility of its graphics and the sought-after details create elegant atmospheres suffused by refinement and brilliance.

Del encuentro entre la tecnología del gres porcelánico, el refinamiento del mármol y la naturalidad de la piedra nace una materia de excepcional valor estético: GOTHA.
Expresión de elegancia, diseñada para decorar los espacios, Gotha está disponible en cinco colores, en dos diferentes acabados (natural y pulido LUX) y en una amplia gama de formatos que la convierten en una solución adecuada tanto para pavimentos como para revestimientos.
La profundidad y la variabilidad del diseño gráfico, el refinamiento de cada detalle crean elegantes atmósferas invadidas de distinción y luminosidad.

Из слияния передовых керамогранитных технологий, изысканности мрамора и натуральности камня рождается уникальная по эстетическим качествам коллекция – GOTHA.
Воплощение элегантности, Gotha доступна в пяти цветах, двух вариантах поверхностной отделки (натуральном и шлифованном LUX) и обширной гамме форматов, делающих ее идеальной как для напольной, так и для настенной укладки.
Глубина и притягательная разнородность рисунка, утонченность каждой детали создают роскошную атмосферу, полную света и утонченности.

CERAMICHE
SUPERGRES



Dall'incontro fra la tecnologia del gres porcellanato, la ricercatezza del marmo e la naturalezza della pietra nasce una materia dalle eccezionali valenze estetiche: GOTHA.

Espressione di eleganza, progettata per arredare gli spazi, Gotha è disponibile in cinque colori, in due diverse finiture (naturale e lappata LUX) e in un'ampia gamma di formati che la rendono utilizzabile sia a pavimento che a rivestimento.

La profondità e la variabilità della grafica, la ricercatezza di ogni singolo dettaglio creano eleganti atmosfere pervase di raffinatezza e luminosità.

GO THA gold

La pienezza di una nuance calda come il Gold in versione naturale, riporta negli ambienti l'unicità e la infinita variabilità della pietra, per un'eleganza che avvolge ogni elemento d'arredo.



gold 60x60 RT - 24"x24" - gold mosaico lux 29,5x29,5 RT - 11,6"x11,6"

gold 60x60 RT - 24"x24" - gold mosaico lux 29,5x29,5 RT - 11,6"x11,6"



GO THA gold lux

Gotha arreda gli spazi del vivere quotidiano con eleganza inimitabile. Il colore Gold nella versione lux, crea atmosfere dal fascino senza tempo.

Gotha décore les espaces de la vie quotidienne avec une élégance inimitable. La couleur Gold dans la version lux, crée des atmosphères au charme intemporel.

Gotha gestaltet die Räume des Alltags mit unnachahmlicher Eleganz. Die Farbe Gold in der Version lux schafft Atmosphären von zeitlosem Charme.

Gotha decorates everyday living spaces with unrivalled elegance. The Gold colour in the lux version creates charming atmospheres immune to the ravages of time.

Gotha decora los espacios del vivir cotidiano con elegancia inimitable. El color Gold en la versión lux, crea atmósferas de encanto sin tiempo.

Gotha наряжает жилые пространства неподражаемой элегантностью. Цвет Gold в варианте Lux рождает чарующую атмосферу, красота которой не подвержена веяниям времени.



gold lux 29,5x59 RT - 11,6"x23,2"

GO THA quartz lux

Gotha recupera la naturalezza e la luminosità della pietra naturale: le sue superfici lucide esaltano i riflessi della luce dando vita ad ambienti essenziali, caratterizzati dalla forte personalità.

Gotha évoque le naturel et la luminosité de la pierre naturelle : ses surfaces brillantes exaltent les reflets de la lumière en donnant vie à des espaces essentiels, caractérisés par une forte personnalité.

Gotha greift die Natürlichkeit und die Helligkeit des Natursteins auf: die glänzenden Oberflächen betonen die Reflexionen des Lichts, so dass wesentliche Ambiente, die sich durch einen starken Charakter kennzeichnen, entstehen.

Gotha recaptures the naturalness and brilliance of natural stones: its glossy surfaces exalt the reflection of the light, breathing new life into minimal spaces, bringing out a strong character in them.

Gotha recupera la naturalidad y la luminosidad de la piedra natural: sus superficies brillantes destacan los reflejos de la luz dando vida a ambientes esenciales, caracterizados por una fuerte personalidad.

Gotha воспроизводит натуральность и чистоту натурального камня: ее поверхности эффектно отражают свет, давая жизнь лаконичным, но ярким по характеру интерьерам.



GO THA

quartz lux 59x59 RT - 23,2"x23,2"



GO THA quartz

La purezza del marmo incontra i dettagli tipici della pietra naturale creando superfici morbide ed avvolgenti.

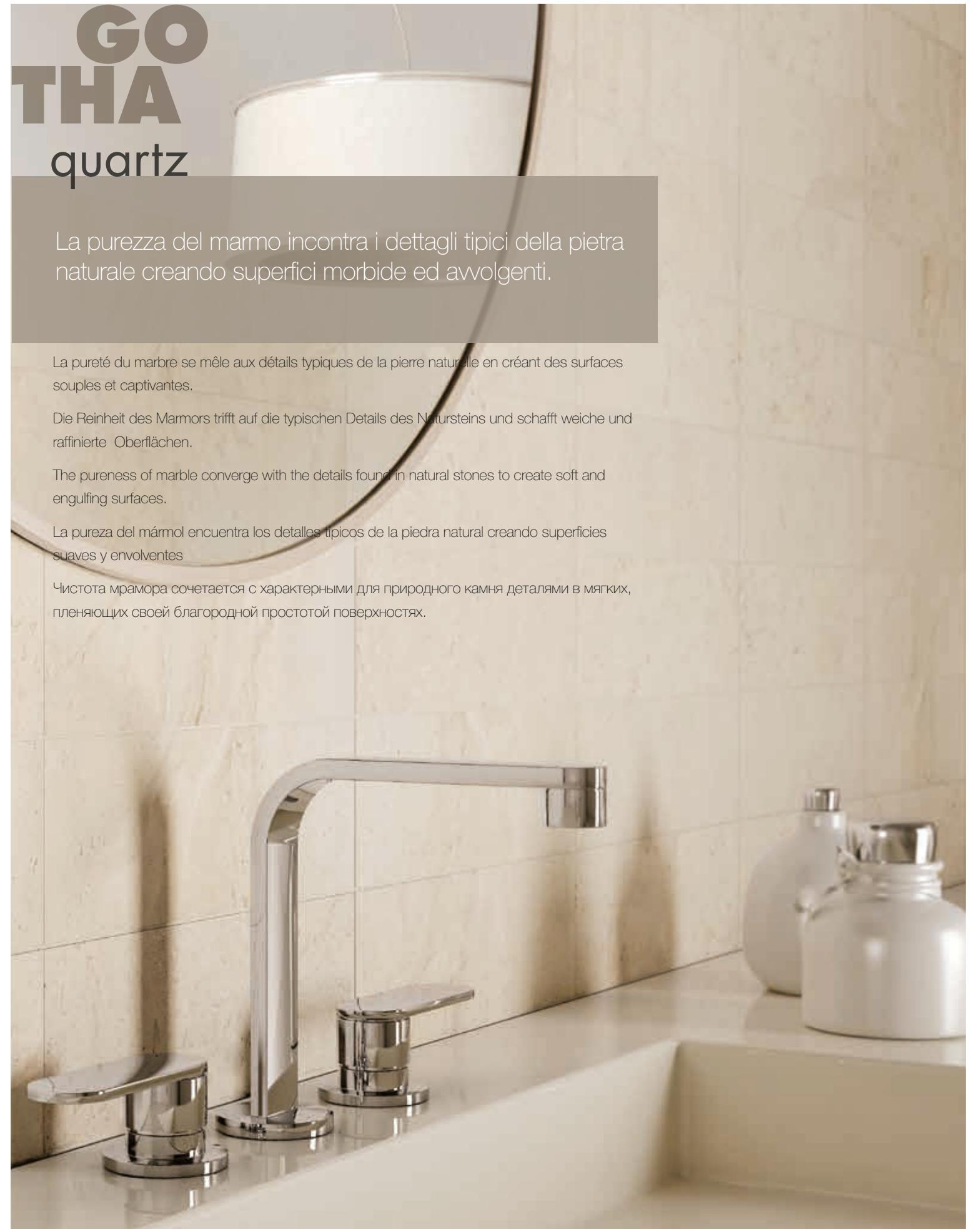
La pureté du marbre se mêle aux détails typiques de la pierre naturelle en créant des surfaces souples et captivantes.

Die Reinheit des Marmors trifft auf die typischen Details des Natursteins und schafft weiche und raffinierte Oberflächen.

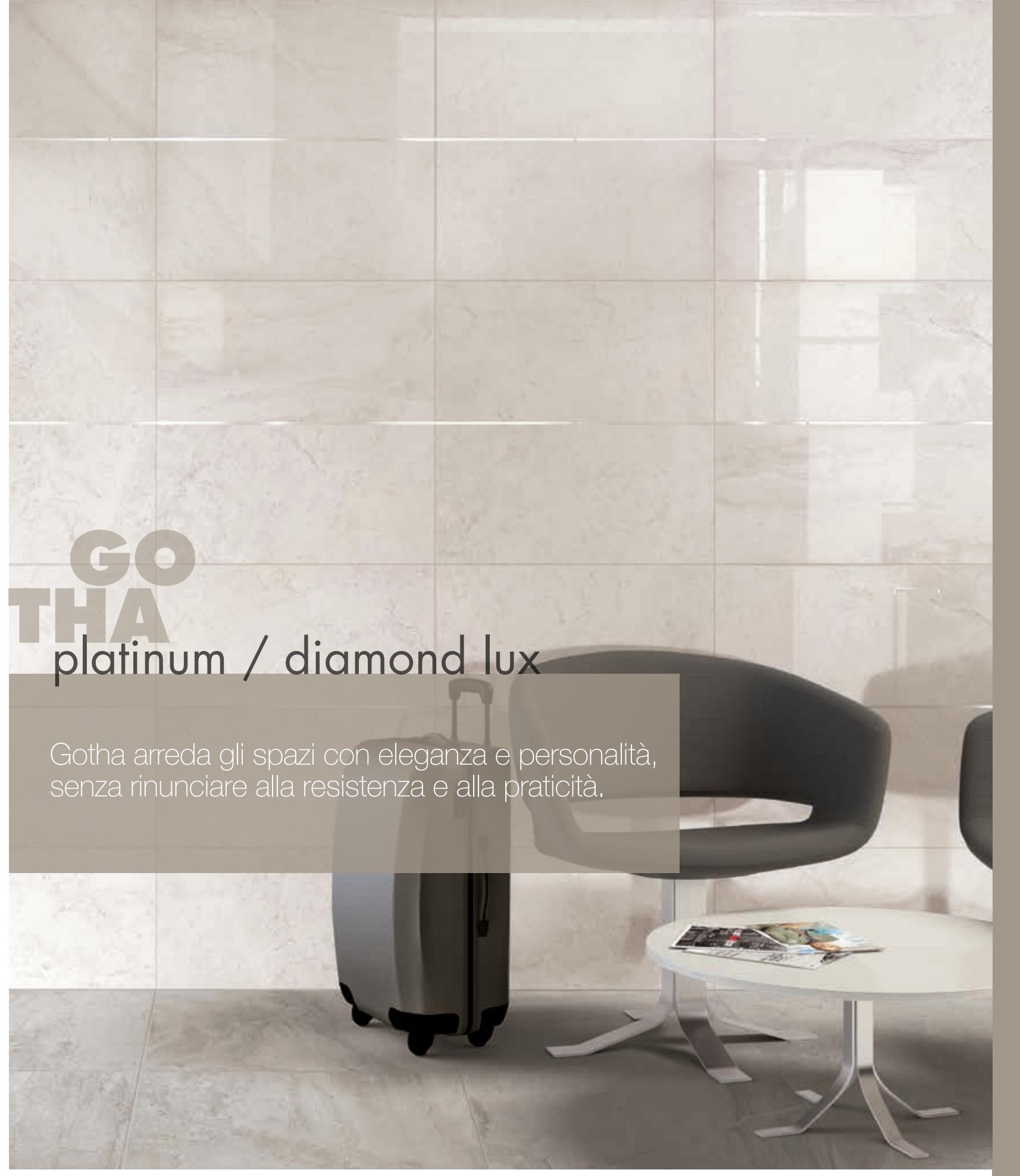
The purity of marble converge with the details found in natural stones to create soft and engulfing surfaces.

La pureza del mármol encuentra los detalles típicos de la piedra natural creando superficies suaves y envolventes

Чистота мрамора сочетается с характерными для природного камня деталями в мягких, пленяющих своей благородной простотой поверхностях.



quartz 30x30 RT - 12"x12"
quartz 9,5x30 RT - 3,7"x12"
quartz 30x60 - 12"x24"



GO THA

platinum / diamond lux

Gotha arreda gli spazi con eleganza e personalità,
senza rinunciare alla resistenza e alla praticità.



platinum/diamond lux

platinum 60x60 RT - 24"x24"

diamond lux 29,5x59 RT - 11,6"x23,2"

profilo alluminio lucido 0,5x50 RT - 0,2"x20"

GO THA

platinum 60x60 RT - 24"x24"

diamond lux 29,5x59 RT - 11,6"x23,2"

profilo alluminio lucido 0,5x50 RT - 0,2"x20"

Gotha décore les espaces avec élégance et personnalité, sans renoncer à la résistance et à la praticité.

Gotha kleidet Räume mit Eleganz und Persönlichkeit, ohne auf Strapazierfähigkeit und Zweckmäßigkeit zu verzichten.

Gotha decorates the space with elegance and character, without relinquishing any strength or functionality.

Gotha decora los espacios con elegancia y personalidad, sin renunciar a la resistencia y a la practicidad.

Gotha вдыхает в интерьеры безграничную элегантность, без ущерба для таких качеств, как стойкость и практичность.



GO THA

bronze

Elegante senza mai eccedere
nell'esuberanza, Gotha dona agli
ambienti carattere, versatilità e calore.



bronze 30x60 - 12"x24"



**GO
THA**
bronze 30x60 - 12"x24"

Élégante sans jamais tomber dans l'exubérance, Gotha apporte caractère, éclectisme et chaleur aux espaces.

Elegant ohne dabei übertrieben zu wirken, Gotha verleiht Umgebungen Charakter, Vielfältigkeit und Wärme.

Elegant but never exuberant, Gotha gives spaces personality, versatility and warmth.

Elegante sin excederse en la exuberancia, Gotha dona a los ambientes carácter, versatilidad y calor.

Роскошь, но без излишков, яркость, многогранность, теплота – вот качества пространств, украшенных плитками Gotha.

GOTHA

60x60 RT . 30x60 . 30x30 RT . 9,5x30 RT . 9,5mm
59x59 RT lux . 29,5x59 RT lux . 19,5x59 RT lux 9,5mm

GRES PORCELLANATO . Grès cérame . Feinsteinzeug . Porcelain stoneware . Gres porcelanico . Керамогранит
 EN 14411 Allegato G_Piastrelle di ceramica pressate a secco con basso assorbimento d'acqua (E ≤ 0,5%)
 Gruppo B la UGL (non smaltate, non émaille, unglasierte, unglazed, no esmaltado, Неглазурованные)



Quartz 60x60 RT - 24"x24"



Quartz Mosaico 30x30 RT - 12"x12"



Quartz Battiscopa
9,5x60 - 3,7"x24"



Quartz 30x60 - 12"x24"



Quartz 30x30 RT - 12"x12"



Quartz 9,5x30 RT - 3,7"x12"

CERAMICHE
SUPERGRES



Quartz Lux 59x59 RT - 23,2"x23,2"



Quartz Mosaico Lux 29,5x29,5 RT - 11,6"x11,6"



Quartz Intreccio gold Lux 29,5x29,5 RT - 11,6"x11,6"



Quartz Lux 29,5x59 RT - 11,6"x23,2"



Quartz Lux 19,5x59 RT - 7,7"x23,2"



Quartz Ottagona Lux 59x59 RT - 23,2"x23,2"

Pezzi speciali

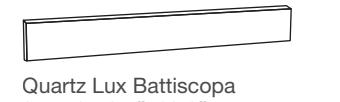
Pièces spéciales . Formteile . Special tiles . Piezas especiales . Специальные элементы



Quartz Battiscopa
9,5x60 - 3,7"x24"

Pezzi speciali

Pièces spéciales . Formteile . Special tiles . Piezas especiales . Специальные элементы



Quartz Lux Battiscopa
9,5x59 - 3,7"x23,2"

GOTHA

60x60 RT . 30x60 . 30x30 RT . 9,5x30 RT . 9,5mm
59x59 RT lux . 29,5x59 RT lux . 19,5x59 RT lux 9,5mm

GRES PORCELLANATO . Grès cérame . Feinsteinzeug . Porcelain stoneware . Gres porcelanico . Керамогранит
 EN 14411 Allegato G_Piastrelle di ceramica pressate a secco con basso assorbimento d'acqua (E ≤ 0,5%)
 Gruppo B la UGL (non smaltate, non émaille, unglasierte, unglazed, no esmaltado, Неглазурованные)



Gold 60x60 RT - 24"x24"



Gold Mosaico 30x30 RT - 12"x12"



Gold Battiscopa
9,5x60 - 3,7"x24"



Gold 30x30 RT - 12"x12"



Gold 9,5x30 RT - 3,7"x12"

CERAMICHE
SUPERGRES



Gold Lux 59x59 RT - 23,2"x23,2"



Gold Mosaico Lux 29,5x29,5 RT - 11,6"x11,6"



Gold Intreccio Quartz Lux 29,5x29,5 RT - 11,6"x11,6"



Gold Lux 29,5x59 RT - 11,6"x23,2"



Gold Lux 19,5x59 RT - 7,7"x23,2"



Gold Ottagona Lux 59x59 RT - 23,2"x23,2"

Pezzi speciali

Pièces spéciales . Formteile . Special tiles . Piezas especiales . Специальные элементы



Gold Battiscopa
9,5x60 - 3,7"x24"

Pezzi speciali

Pièces spéciales . Formteile . Special tiles . Piezas especiales . Специальные элементы

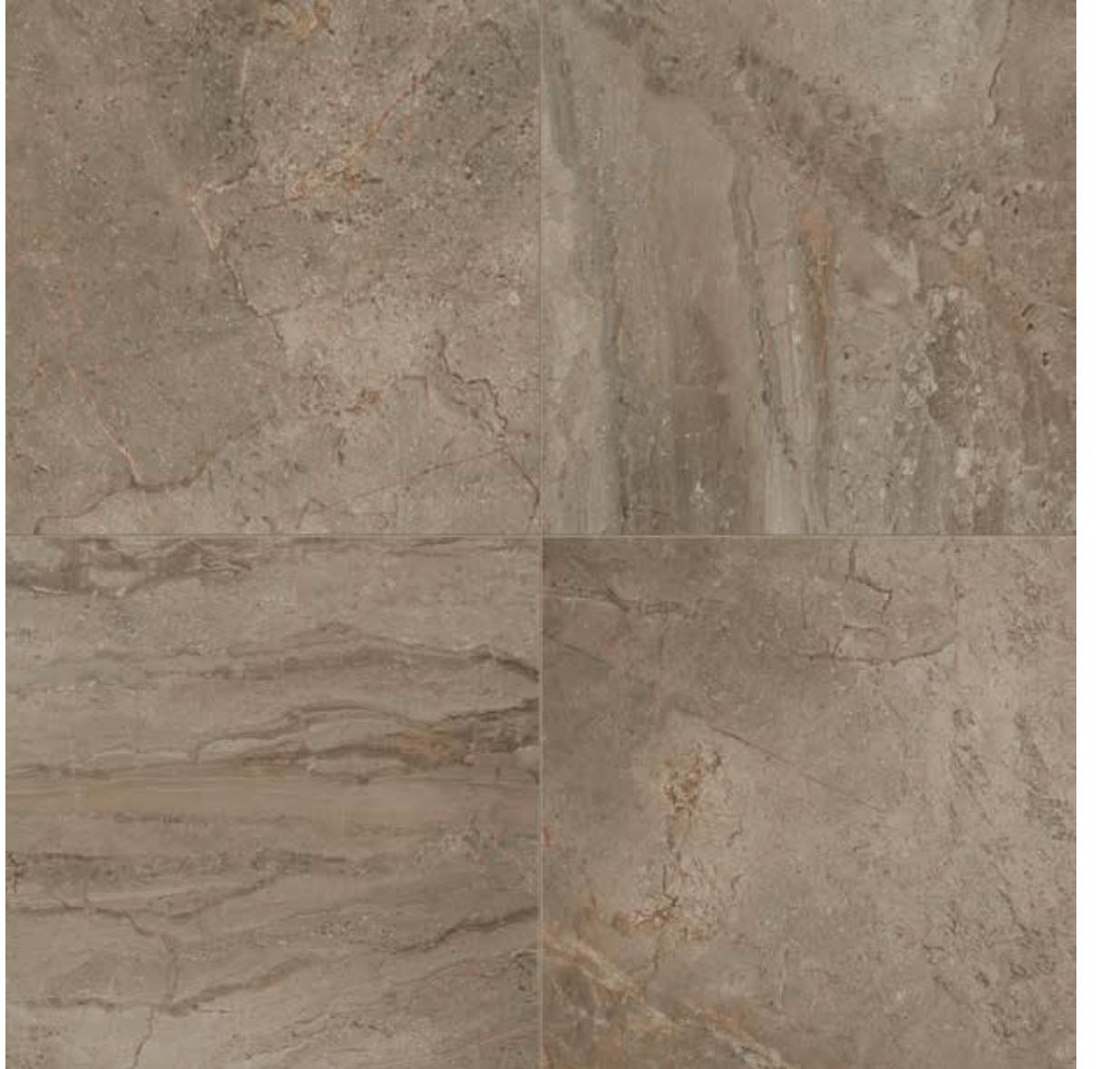


Gold Lux Battiscopa
9,5x59 - 3,7"x23,2"

GOTHA

60x60 RT . 30x60 . 30x30 RT . 9,5x30 RT . 9,5mm
59x59 RT lux . 29,5x59 RT lux . 19,5x59 RT lux 9,5mm

GRES PORCELLANATO . Grès cérame . Feinsteinzeug . Porcelain stoneware . Gres porcelanico . Керамогранит
EN 14411 Allegato G_Piastrelle di ceramica pressate a secco con basso assorbimento d'acqua (E ≤ 0,5%)
Gruppo B la UGL (non smaltate, non émaille, unglasierte, unglazed, no esmaltado, Неглазурованные)



Bronze 60x60 RT - 24"x24"



Bronze Mosaico 30x30 RT - 12"x12"



Bronze Battiscopa
9,5x60 - 3,7"x24"



Bronze 30x60 - 12"x24"

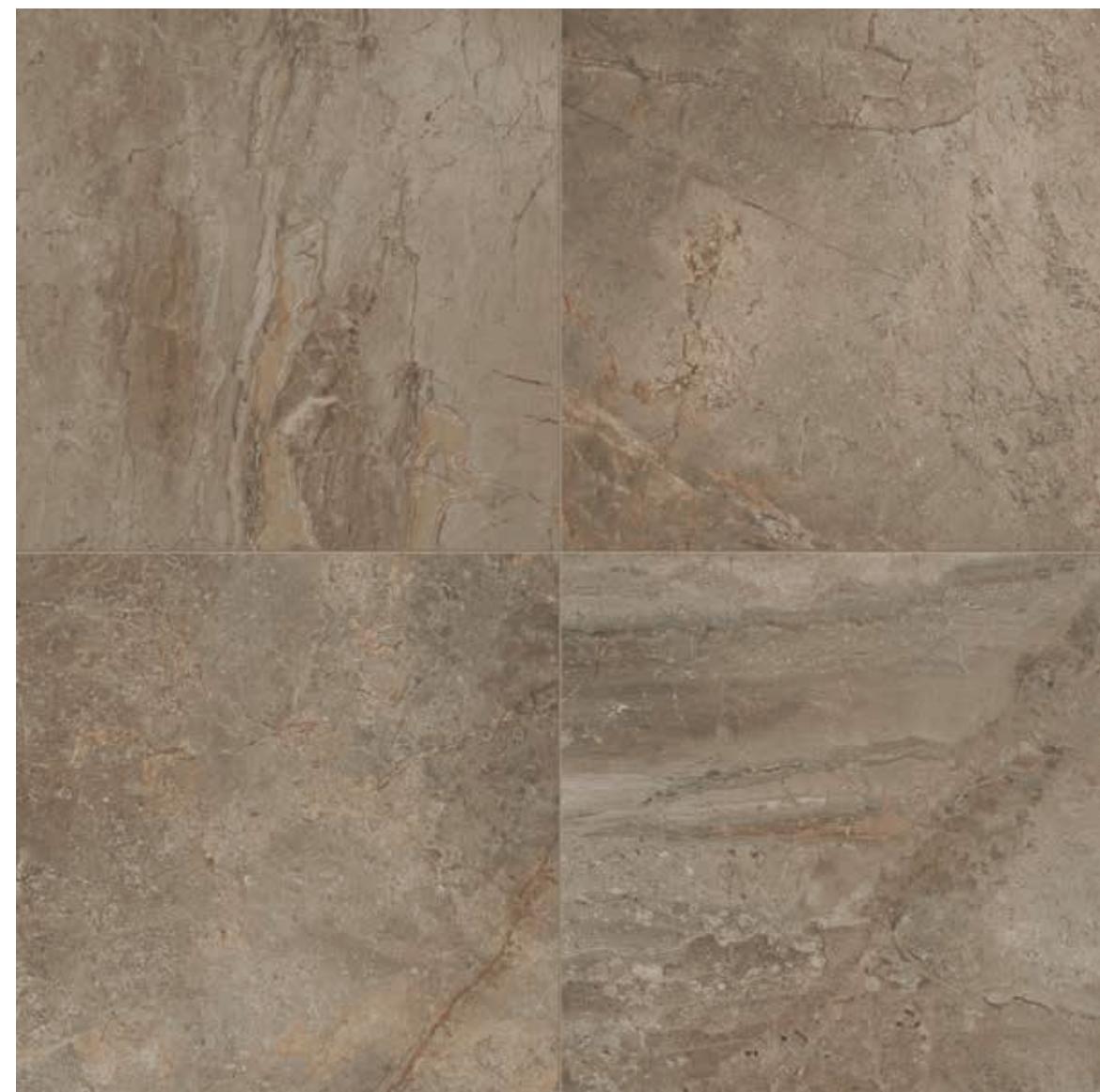


Bronze 30x30 RT - 12"x12"



Bronze 9,5x30 RT - 3,7"x12"

CERAMICHE
SUPERGRES



Bronze Lux 59x59 RT - 23,2"x23,2"



Bronze Mosaico Lux 29,5x29,5 RT - 11,6"x11,6"



Bronze Intreccio Gold Lux 29,5x29,5 RT - 11,6"x11,6"



Bronze Lux 29,5x59 RT - 11,6"x23,2"



Bronze Lux 19,5x59 RT - 7,7"x23,2"



Bronze Ottagona Lux 59x59 RT - 23,2"x23,2"

Pezzi speciali

Pièces spéciales . Formteile . Special tiles . Piezas especiales . Специальные элементы



Bronze Battiscopa
9,5x60 - 3,7"x24"

Pezzi speciali

Pièces spéciales . Formteile . Special tiles . Piezas especiales . Специальные элементы



Bronze Lux Battiscopa
9,5x59 - 3,7"x23,2"

GOTHA

60x60 RT . 30x60 . 30x30 RT . 9,5x30 RT . 9,5mm
59x59 RT lux . 29,5x59 RT lux . 19,5x59 RT lux 9,5mm

GRES PORCELLANATO . Grès cérame . Feinsteinzeug . Porcelain stoneware . Gres porcelanico . Керамогранит
EN 14411 Allegato G_Piastrelle di ceramica pressate a secco con basso assorbimento d'acqua (E ≤ 0,5%)
Gruppo B la UGL (non smaltate, non émaille, unglasierte, unglazed, no esmaltado, Неглазурованные)



Platinum 60x60 RT - 24"x24"



Platinum Mosaico 30x30 RT - 12"x12"



Platinum Battiscopa
9,5x60 - 3,7"x24"



Platinum 30x60 - 12"x24"

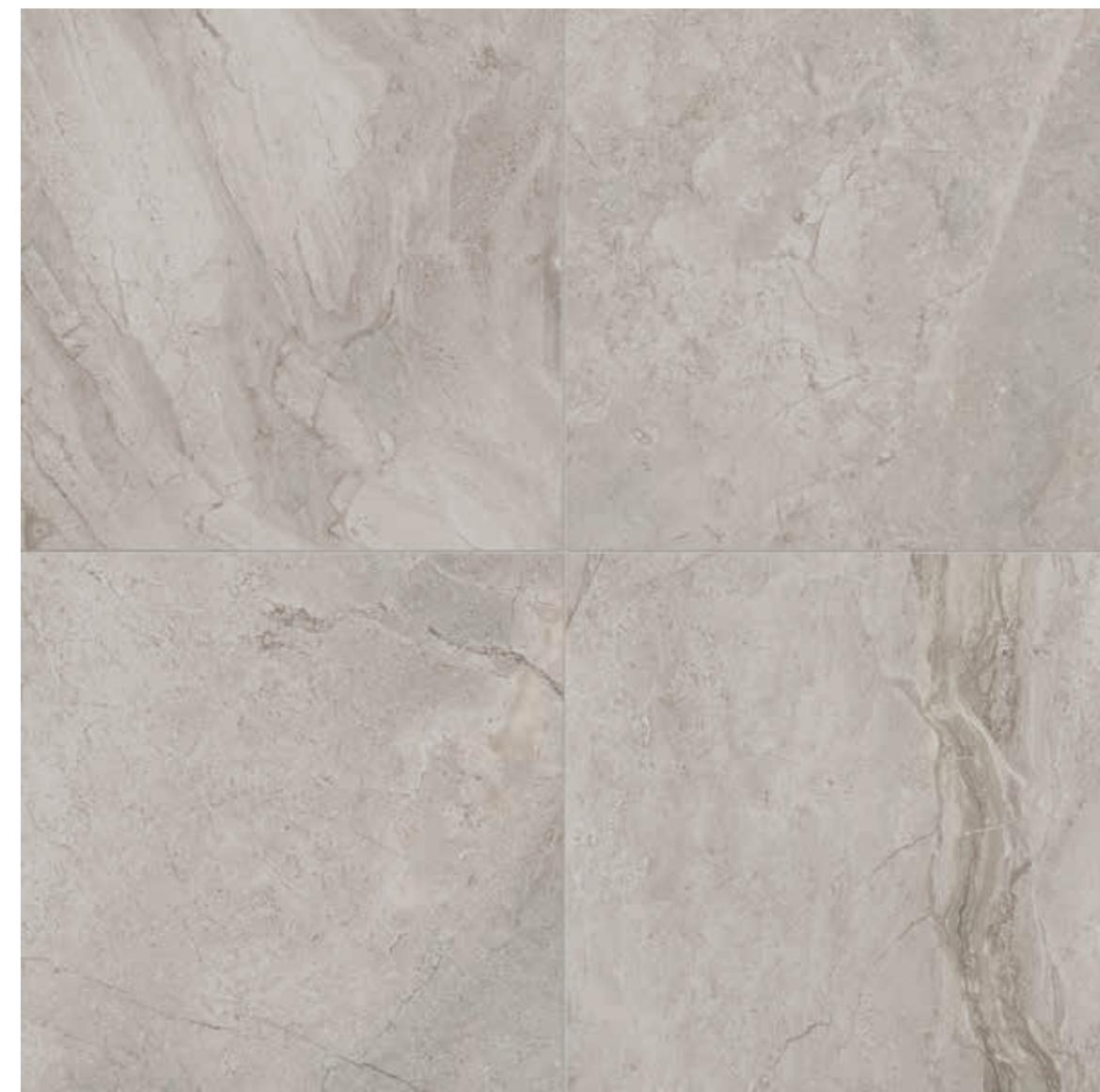


Platinum 30x30 RT - 12"x12"



Platinum 9,5x30 RT - 3,7"x12"

CERAMICHE
SUPERGRES



Platinum Lux 59x59 RT - 23,2"x23,2"



Platinum Mosaico Lux 29,5x29,5 RT - 11,6"x11,6"



Platinum Intreccio Diamond Lux 29,5x29,5 RT - 11,6"x11,6"



Platinum Lux 29,5x59 RT - 11,6"x23,2"



Platinum Lux 19,5x59 RT - 7,7"x23,2"



Platinum Ottagona Lux 59x59 RT - 23,2"x23,2"

Pezzi speciali

Pièces spéciales . Formteile . Special tiles . Piezas especiales . Специальные элементы



Platinum Battiscopa
9,5x60 - 3,7"x24"

Pezzi speciali

Pièces spéciales . Formteile . Special tiles . Piezas especiales . Специальные элементы



Platinum Lux Battiscopa
9,5x59 - 3,7"x23,2"

GOTHA

60x60 RT . 30x60 . 30x30 RT . 9,5x30 RT . 9,5mm
59x59 RT lux . 29,5x59 RT lux . 19,5x59 RT lux 9,5mm

GRES PORCELLANATO . Grès cérame . Feinsteinzeug . Porcelain stoneware . Gres porcelanico . Керамогранит
EN 14411 Allegato G_Piastrelle di ceramica pressate a secco con basso assorbimento d'acqua (E ≤ 0,5%)
Gruppo B la UGL (non smaltate, non émaille, unglasierte, unglazed, no esmaltado, Неглазурованные)



Diamond 60x60 RT - 24"x24"



Diamond Mosaico 30x30 RT - 12"x12"



Diamond Battiscopa
9,5x60 - 3,7"x24"



Diamond 30x60 - 12"x24"



Diamond 30x30 RT - 12"x12"



Diamond 9,5x30 RT - 3,7"x12"

CERAMICHE
SUPERGRES



Diamond Lux 59x59 RT - 23,2"x23,2"



Diamond Mosaico Lux 29,5x29,5 RT - 11,6"x11,6"



Diamond Intreccio Platinum Lux 29,5x29,5 RT - 11,6"x11,6"



Diamond Lux 29,5x59 RT - 11,6"x23,2"



Diamond Lux 19,5x59 RT - 7,7"x23,2"



Diamond Ottagona Lux 59x59 RT - 23,2"x23,2"

Pezzi speciali

Pièces spéciales . Formteile . Special tiles . Piezas especiales . Специальные элементы



Diamond Lux Battiscopa
9,5x59 - 3,7"x23,2"

Pezzi speciali

Pièces spéciales . Formteile . Special tiles . Piezas especiales . Специальные элементы



Diamond Lux Battiscopa
9,5x59 - 3,7"x23,2"

Decor . Decors . Dekor . Decoraciones . Декоры

Tozzetti e listelli gotha lux - decors gotha lux



Quartz Listello Lux 6x59 RT - 2,3"x23,2"



Quartz Tozzetto Lux
6x6 - 2,3"x2,3"



Gold Listello Lux 6x59 RT - 2,3"x23,2"



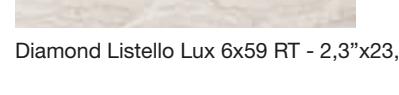
Gold Tozzetto Lux
6x6 - 2,3"x2,3"



Bronze Listello Lux 6x59 RT - 2,3"x23,2"



Bronze Tozzetto Lux
6x6 - 2,3"x2,3"



Diamond Listello Lux 6x59 RT - 2,3"x23,2"



Diamond Tozzetto Lux
6x6 - 2,3"x2,3"



Platinum Listello Lux 6x59 RT - 2,3"x23,2"



Platinum Tozzetto Lux
6x6 - 2,3"x2,3"

Tozzetti e listelli La Première - decors La Première



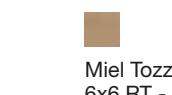
Cafè Listello 6x59 RT - 2,3"x23,2"



Cafè Tozzetto
6x6 RT - 2,3"x2,3"



Miel Listello 6x59 RT - 2,3"x23,2"



Miel Tozzetto
6x6 RT - 2,3"x2,3"

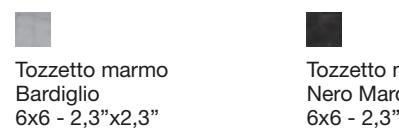


Barrique Listello 6x59 RT - 2,3"x23,2"



Barrique Tozzetto
6x6 RT - 2,3"x2,3"

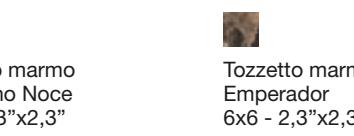
Tozzetti in marmo - Marble trims



Tozzetto marmo
Bardiglio
6x6 - 2,3"x2,3"



Tozzetto marmo
Nero Marquinia
6x6 - 2,3"x2,3"



Tozzetto marmo
Rosso Verona
6x6 - 2,3"x2,3"



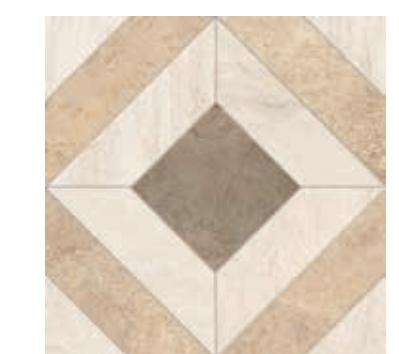
Tozzetto marmo
Travertino Noce
6x6 - 2,3"x2,3"



Tozzetto marmo
Emperador
6x6 - 2,3"x2,3"



Decor . Decors . Dekor . Decoraciones . Декоры



Gotha Tappeto Idrogetto Beige Lux
59x59 RT - 23,2"x23,2"



Gotha Tappeto Idrogetto Grigio Lux
59x59 RT - 23,2"x23,2"



Gotha Greca Idrogetto Beige Lux
15x59 RT - 6"x23,2"



Gotha Greca Idrogetto Grigio Lux
15x59 RT - 6"x23,2"



Gotha Ang. Rosone Idrogetto Beige Lux
59x59 RT - 23,2"x23,2"



Gotha Ang. Rosone Idrogetto Grigio Lux
59x59 RT - 23,2"x23,2"



Gotha Rosone Idrogetto Lineare Beige Lux
59x59 RT - 23,2"x23,2"



Gotha Rosone Idrogetto Lineare Grigio Lux
59x59 RT - 23,2"x23,2"

Esempi di posa

Solutions de pose . Verlegevorschläge . Installation solutions .
Soluciones de colocación . Способы Укладки



Tappeto Idrogetto posa a 4 pezzi



Angolo Rosone Idrogetto posa a 4 pezzi



Angolo Rosone Idrogetto e Lineare



La finitura superficiale "LUX" è una nuova tecnica di lappatura di ceramiche Supergres, caratterizzata da una superficie a lappatura integrale che esalta i dettagli della grafica. Le piccole picchietture, le discontinuità e le leggere ondulazioni della superficie del prodotto sono volute per riprodurre fedelmente l'aspetto reale delle pietre e dei marmi antichi levigati donando al prodotto un aspetto ancora più naturale.

La finitura LUX è consigliata per l'utilizzo a pavimento negli ambienti residenziali e negli ambienti dove non siano richieste delle particolari prestazioni antiscivolo. Per le sue caratteristiche, la finitura LUX è raccomandata solo in ambienti interni e non a diretto contatto con l'esterno, in modo da preservare la brillantezza della superficie.

Le caratteristiche tecniche specificate nella tabella a fine catalogo, come indicato, si riferiscono esclusivamente alla superficie naturale.

La finition superficielle "LUX" est une nouvelle technique de rodage de céramique Supergres, caractérisée par une surface intégralement rodée qui exalte les détails du graphisme. Les petites tiquettes, les discontinuités et les légères ondulations de la surface du produit sont réalisées pour reproduire fidèlement l'aspect réel des pierres et des marbres antiques polis, en donnant au produit un aspect encore plus naturel. La finition LUX est conseillée pour l'application au sol dans les espaces résidentiels et dans les espaces qui n'exigent pas la finition antidérapante. Pour ses caractéristiques, la finition LUX est conseillée seulement pour des espaces intérieurs qui ne sont pas en contact direct avec l'extérieur, de façon à préserver l'éclat de la surface. Les caractéristiques techniques spécifiées dans le tableau à la fin du catalogue, comme il est indiqué, se réfèrent exclusivement à la surface naturelle.

Die Oberfläche "LUX" wird aufgrund einer neuen Läpptechnik von Ceramiche Supergres erhalten und kennzeichnet sich durch integral geläppt Oberflächen, wodurch die Details der Grafiken besonders hervorgehoben werden. Die kleinen Sprengel, die Diskontinuitäten und die sanften Wellen der Oberfläche des Produkts sind gewollt und ahmen naturgetreu das wirkliche Aussehen der Natursteine und der polierten, antiken Marmorarten nach, während sie dadurch dem Produkt eine noch natürlichere Optik verleihen. Die Oberfläche LUX ist für den Einsatz als Fußboden in Wohnambienten und in Umgebungen, in denen keine speziellen rutschhemmenden Leistungen erforderlich sind empfohlen. Aufgrund ihrer Eigenschaften ist die Oberfläche LUX nur für Innenräume geeignet, die nicht in direktem Kontakt mit dem Außenbereich kommen, so dass der Glanz der Oberfläche erhalten bleibt. Die technischen Eigenschaften in der Tabelle am Ende des Katalogs beziehen sich, wie angegeben, ausschließlich auf die natürliche Oberfläche.

The "LUX" surface finish is a new honing technique by Ceramiche Supergres that sets itself apart thanks to an integral honing on the surface that exalts the graphic details. The light speckles, the random effect and slight waves on the surface of the product are intentional and created to faithfully reproduce the aspect of age-old polished stones and marble, giving the product an even more natural look. The LUX surface finish is recommended for floor application in residential venues and in locations where special anti-slip performance is required. Due to these features, in order to maintain the brilliance of the LUX surface finish, it is only suitable for indoor use and not for use in direct contact with outdoor areas. The technical features mentioned at the end of the catalogue refer only to the natural surface finish.

El acabado superficial "LUX" es una nueva técnica de pulido de cerámica Supergres, caracterizada por una superficie a pulido integral que destaca los detalles gráficos. Los pequeños puenteados, las discontinuidades y las leves ondulaciones de la superficie del producto son intencionales para reproducir fielmente el aspecto real de las piedras y de los mármoles antiguos pulidos, brindando al producto un aspecto aún más natural. El acabado LUX es recomendado para el empleo en pavimento en los ambientes residenciales y en los ambientes en donde no se requieran especiales prestaciones antideslizamiento. Por sus características, el acabado LUX es recomendado sólo en ambientes interiores y no en contacto directo con el exterior, a fin de preservar el brillo de la superficie. Las características técnicas especificadas en la tabla al final del catálogo, como se indica, se refieren exclusivamente a la superficie natural.

Поверхностная отделка LUX является результатом применения нового метода шлифования Ceramiche Supergres, позволяющего эффектно подчеркнуть все детали рисунка. Небольшие крапинки и легкие неровности поверхности созданы намеренно для точной имитации вида камней и старинных полированных мраморных покрытий и имеют цель придать изделиям предельно натуральный вид. Плитки с поверхностью LUX рекомендованы для облицовки полов в жилых интерьерах и интерьерах, где от покрытий не требуется особых показателей сопротивления скольжению.

Для сохранения блеска плитки с поверхностью LUX рекомендуется укладывать только в интерьерах, к которым нет прямого доступа с улицы. Технические характеристики, приведенные в таблице в конце каталога, относятся только к натуральной отделке поверхности.

GOTHA

GRES PORCELLANATO . Grès cérame . Feinsteinzeug
Porcelain stoneware . Gres porcelanico . Керамогранит

EN 14411 Allegato G_Piastrelle di ceramica pressate a secco con basso assorbimento d'acqua ($E \leq 0,5\%$)
Gruppo B la UGL (non smaltate, non émaille, unglasierte, unglazed, no esmaltado, Неглазурованные)

IMBALLAGGI . Emballage . Verpackung . Packing . Embalaje . Verpackung . Упаковка

| | pz/box | mq/box | kg/box | box/plt | mq/plt | kg/plt | spessore |
|----------------------------|--------|---------|--------|---------|--------|--------|----------|
| 60x60 RT | 3 | 1,08 | 23,40 | 40 | 43,20 | 948 | 9,5 mm |
| 30x60 | 6 | 1,08 | 23,40 | 40 | 43,20 | 948 | 9,5 mm |
| 30x30 RT | 11 | 0,99 | 19,50 | 48 | 47,52 | 950 | 9,5 mm |
| 9,5x30 RT | 33 | 0,94 | 16,60 | 48 | 45,12 | 808 | 9,5 mm |
| mosaico 30x30 RT | 10 | 0,90 | 17,00 | 32 | 28,80 | 556 | 9,5 mm |
| 59x59 RT lux | 3 | 1,04 | 23,90 | 40 | 41,60 | 968 | 9,5 mm |
| ottagona lux 59x59 RT | 3 | 1,02 | 23,00 | 40 | 40,80 | 932 | 9,5 mm |
| 29,5x59 RT lux | 6 | 1,04 | 22,32 | 40 | 41,60 | 905 | 9,5 mm |
| 19,5x59 RT lux | 6 | 0,69 | 16,00 | 48 | 33,12 | 780 | 9,5 mm |
| mosaico lux 29,5x29,5 RT | 6 | 0,52 | 11,20 | - | - | - | 9,5 mm |
| listello | 6 | - | - | - | - | - | - |
| tozzetto | 4 | - | - | - | - | - | - |
| angolo rosone idrogetto | 1 | - | - | - | - | - | - |
| rosone lineare idrogetto | 1 | - | - | - | - | - | - |
| tappeto idrogetto | 1 | - | - | - | - | - | - |
| greca idrogetto | 6 | - | - | - | - | - | - |
| ang. greca idrogetto | 4 | - | - | - | - | - | - |
| intreccio lux 29,5x29,5 RT | 6 | 0,52 | 11,20 | - | - | - | - |
| battiscopa 9,5x60 | 8 | 4,80 ml | 9,80 | - | - | - | - |
| battiscopa lux 9,5x59 | 8 | 4,72 ml | 9,60 | - | - | - | - |

Norma di riferimento: EN 14411 Allegato G - Piastrelle di ceramica pressate a secco con basso assorbimento d'acqua ($E \leq 0,5\%$)

Norme retenute: EN 14411 Annex G - Carreaux céramiques pressés à sec avec faible absorption d'eau ($E \leq 0,5\%$)

Besugznorm: EN 14411 Anlage G - Trockengepresste keramische Fliesen und Platten mit niedriger Wasseraufnahme ($E \leq 0,5\%$)

Reference standard: EN 14411 Appendix G - Dry pressed ceramic tiles with low water absorption ($E \leq 0,5\%$)

Norma de referencia: EN 14411 Anexo G - Baldosas de cerámica prensadas en seco ($E \leq 0,5\%$)

Соответствует норме EN 14411 Керамические плитки, спрессованные всухую, с низким водопоглощением ($E \leq 0,5\%$)



CERAMICHE
SUPERSGRES
MADE in ITALY

GRUPPO B la UGL

| CARATTERISTICHE TECNICHE (SUPERFICIE NATURALE) (Caractéristiques Techniques (surface naturelle)) Technische Daten (Matt Oberflächen) Technical Specifications (natural surface) Características Técnicas (superficie natural) Технические характеристики (Натуральная поверхность) | NORME Normes Normen Norms Normas Стандарт | REQUISITI RICHIESTI Conditions requises Geforderte Eigenschaften Requirements Requisitos solicitados Требования | VALORI Valeur Wert Value Valor Показатели |
|--|--|--|--|
| Determinazione della resistenza all'abrasione profonda (porcellanato non smaltato) UGL Resistance à l'abrasion profonde (grès cérame) UGL Tiefenwertscherbeständigkeit (unglasierte Feinsteinzeug) UGL Deep Scratch Resistance (unglazed porcelain) UGL Resistencia a la abrasión profunda (no esmaltado) UGL Стоякость к абразиву - (Неглазурованный керамогранит) UGL | ISO 10545-6 | $\leq 175 \text{ mm}^3$ | Conforme Conforme Gemäß According to Conforme Соответствует |
| Determinazione della resistenza chimica Résistance chimique Chemical resistance Resistencia a los productos químicos Химическая стойкость | ISO 10545-13 | Classe UB minima (UGL) Classe UB min (UGL) Klasse UB min (UGL) Class UB min (UGL) Clase UB min (UGL) Минимум класс UB (UGL) | Conforme Conforme Gemäß According to Conforme Соответствует |
| Determinazione della resistenza alle macchie Résistance aux taches Beständigkeit gegen Fleckenbil Stain resistance Resistencia a las manchas Устойчивость эмали к загрязнению | ISO 10545-14 | Classe 3 minima Catégorie 3 min Klasse 3 min Class 3 min Clase 3 min Минимум 3 класс | Conforme Conforme Gemäß According to Conforme Соответствует |
| Resistenza allo scivolamento Resistance au glissement Bestimmung der Rutschschwierigkeit Slip resistance Antideslizamiento Сопротивление скольжению | DIN 51130 | Classification R Bewertung R Klassifizierung R Classification R Evaluación R Классификация R | R9 |
| Resistenza allo scivolamento - coefficiente di attrito statico Résistance au glissement - coefficient de frottement statique Bestimmung des Rutschschwierigkeitsfaktor, Reibungskoeffizient (statisch) Slip resistance - Static coefficient of friction Antideslizamiento - coeficiente de fricción estática Статический коэффициент трения | ASTM C 1028 | $> 0,60$ | Conforme Conforme Gemäß According to Conforme Соответствует |
| Coefficiente di attrito dinamico Résistance de frottement dynamique Dynamischer Reibungskoeffizient Dynamic friction coefficient Coeficiente de rozamiento dinámico Сопротивление скольжению | METODO B.C.R.A. | D.M.I. Giugno 1989 n.236 ($\mu > 0,40$) | Conforme Conforme Gemäß According to Conforme Соответствует |
| BOT 3000 - Coefficiente di attrito dinamico Résistance de frottement dynamique Dynamischer Reibungskoeffizient Dynamic coefficient of friction Coeficiente de rozamiento dinámico Сопротивление скольжению | BOT 3000 | STANDARD ANSI A137.1:2012 | Conforme Conforme Gemäß According to Conforme Соответствует |

CERAMICHE SUPERSGRES

Finito di stampare a Modena nel mese di Maggio 2013 da Ruggeri Grafiche per conto di Ceramiche Supergres - Strada Statale 467, n° 34 - 42013 Casalgrande (RE) Italy
I prodotti, i marchi e le immagini riprodotte nel presente catalogo sono tutelati ai sensi della normativa vigente in materia di proprietà intellettuale. Ogni violazione degli stessi verrà perseguita a norma di legge.
Printed in Modena in the month of May 2013 da Ruggeri Grafiche on behalf of Ceramiche Supergres - Strada Statale 467, n° 34 - 42013 Casalgrande (RE) Italy
All products, trade-marks and photographs reproduced in this catalogue are subject to all existing intellectual property laws. Any breach thereof will be dealt with under the provisions provided by such law.



CERAMICHE
SUPERGRES

Strada Statale 467, 34 - 42013 Casalgrande (RE) Italy . ph +39 0522 997411 - fax +39 0522 997494 - 997415 . info@supergres.com . www.supergres.com